

VOYAGE AU CENTRE DES GEEK FAËRIES 2012
Trame scénaristique : MimiRyudo (<http://www.mimiryudo.com>)

Édition du 28-12-2013 : Ce fichier répond à une demande des organisateurs des Geek Faëries d'avoir un support scénaristique pour réaliser une interview « filée » entre les différents intervenants. Pour des raisons techniques largement compréhensives, ça n'a pas été réalisé tel quel. Du coup, ce script n'a strictement aucun intérêt autre que « collector » pour d'éventuels et surtout hypothétiques fans.

**

Les répliques qui suivent représentent un mono tel que je l'imagine en mai (13 mai 2012), à un mois de l'évènement. Il s'agit surtout d'un squelette pour donner une cohérence à l'épopée de Nico à travers le festival. Toute improvisation supplémentaire et toute adaptation du texte aux acteurs sont bien évidemment les bienvenus ! Amusez-vous bien ;-)

Capitaine Gloomy (Nico) : Eh bien mon vieux, pas mécontent d'être enfin de retour. Cette aventure sur Adoprixtoxis m'a épuisé... Je pourrais dormir au moins 3 siècles ! Bon, voyons ma boîte aux lettres...

Voix artificielle : Vous avez... 2501 mails non lus.

Capitaine Gloomy : Oh là là, fallait s'en douter. Joker ! Ordinateur, voulez-vous retirer les mauvais messages ?

Voix artificielle : Spams supprimés. Vous avez... 1 mail non lu.

Capitaine Gloomy : Voilà qui est mieux. Que dit ce courrier ?

Voix artificielle : « Venez assister aux Geek Faëries du 8 au 10 juin, le festival geek d'Orléans. »

Capitaine Gloomy : Eh bien ça reste de la pub. Pourquoi l'as-tu conservé ?

Voix artificielle : Parce qu'il y a une pièce jointe.

Capitaine Gloomy : Super, sûrement un smiley. Bon, vas-y, ouvre.

Voix artificielle : Très bien. Oh. C'est un trou noir miniature.

Capitaine Gloomy : Oh no...

< Bruit de téléportation > < On appréciera la rapidité incongrue de l'introduction >

< Choc de Gloomy >

< Bruit de foule >

Capitaine Gloomy : Ouch ! Mais pourquoi je tombe toujours sur la tête quand je descends d'un trou noir ?

JBX : C'est sans doute une réminiscence fœtale...

Encore qu'à Orléans, on vient plutôt en siège.

Prenez garde que le choc ne vous soit létal,

Avec ces fichus trous noirs, c'est toujours le piège...

Capitaine Gloomy : Tiens mais je... On se connaît non ?

JBX : Permettez-moi de dire que j'en doute fort.

Je viens des Landes... et un peu de Maender-Alkoor !

Capitaine Gloomy : Quoi ? Je suis alkoor à Maender-encore ?

JBX : Comme dit auparavant, vous êtes à Orléans.

Capitaine Gloomy : Ouf, je préfère ça. Au moins il y a le train dans le Loiret, pas comme dans ce satané trou à dragons. Je vais pouvoir rentrer et dormir...

< Il s'éloigne >

< Ambiance du festival : Aqua', n'oublie pas d'enregistrer de l'ambiance ^^ >

Capitaine Gloomy : Hmm, tout ça ne me dit rien qui vaille... Ces gens ont des costumes bizarres...

< Intervention des costumier(e)s présents, disponibles, acceptant de participer ; exemple de répliques, encore une fois modifiables selon le bon goût, les envies et motivations de chacun... Je n'ai pas cité certains ateliers parce que ça risquait d'être redondant à l'écrit, mais ils peuvent remplacer d'autres qui ont été cités, ou s'y ajouter : >

La Licorne Ailée : Ce ne sont pas des costumes bizarres. Ce sont des (description détaillée)

Capitaine Gloomy : Ah d'accord. Et vous êtes qui au juste ?

La Licorne Ailée : Je suis (...) de la Licorne Ailée, et je suis costumière diplômée des métiers d'art. Vous voulez essayer quelque chose ?

Capitaine Gloomy : Oui. Un lit moelleux. Un oreiller plumeux. Et je vous déconseille de me parler de vêtements, sinon nos relations vont se corser.

Volute Corsets : Des corsets sur mesure : voilà ce que nous proposons, chez Volute Corsets.

Capitaine Gloomy : Mais qui êtes vous ?

Volute Corsets : (...) Les principales demandes sont féminines, mais si vous êtes intéressés, nous restons ouverts à toute proposition.

Capitaine Gloomy : Non merci, je ne m'appelle pas Sabrovitch.

Volute Corsets : Etes-vous plutôt gothique, medieval fantastique, fetish, historique, steampunk, lolita, JDR, glamour, féérique, pin-up ?

Capitaine Gloomy : Non, je suis plutôt parti.

Clara Maeda : Bonjour monsieur. Je suis Clara Maeda, costumière et corsetière. Mes tenues allient le charme passé et la modernité actuelle (...)

Capitaine Gloomy : C'est charmant, j'aime beaucoup, mais mon truc, c'est plutôt les combinaisons spatiales serrées, pas les grands trucs flottants. Dans les vaisseaux spatiaux, on manque d'espace.

Esaïkha Création : Vous préférez alors peut-être des serre-tailles ? Moi, Esaïkha, vous propose (...)

Capitaine Gloomy : Non, pas de frou-frou, pas de trucs historiques. J'ai juste besoin de vêtements pour cacher ma nudité et avoir chaud. Je suis un voyageur de l'espace, tout ce que je veux, c'est du pratique.

Dame Pascaline : Alors vous avez peut-être besoin de sacoches, ou de ceintures ? Je suis Dame Pascaline et je propose (...)

Capitaine Gloomy : C'est très gentil, mais ça ne m'intéresse pas. Je veux rentrer chez moi et dormir.

Capitaine Gloomy : Mais qu'est-ce qu'ils ont tous à me sauter sur le paletot comme ça ?

Antre du Lord : Un paletot ? J'ai ce qu'il vous faut.

Capitaine Gloomy : Argh, au secours...

Antre du Lord : A l'Antre du Lord, nous proposons (...)

Capitaine Gloomy : Et vous ne proposez pas d'oreiller par hasard ?

Chatana : Si monsieur est plutôt accessoire, vous trouverez chez Chatana tout ce que vous désirez : (...)

Capitaine Gloomy : Merci je ne porte pas de bijoux. Les seuls accessoires dont j'ai besoin viennent toujours d'ailleurs, dans un monde dangereux. Sinon, c'est pas rigolo.

Clemcrea : Venez donc chez Clemcrea. Nos accessoires modernes, complexes, sont issus d'un autre monde. (Description)

Capitaine Gloomy : Effectivement, on dirait des objets d'Adoprixtaxis. C'est pas forcément très utile dans une bataille quand même...

La Bruyère Costume : Si vous avez besoin de flèches ou de boucliers, nous proposons chez La Bruyère Costume (...)

Capitaine Gloomy : Je suis quand même plus tourné vers les armes spatiales si vous voyez ce que je veux dire.

L'atelier de maître Hobbit : Mais même dans l'espace, on a toujours besoin d'un bracelet de courage, ou (...)

Capitaine Gloomy : Ca dépend. Généralement, nous optons pour les armes de fuite, de repli... On n'est pas masochiste, on n'aime pas la baston.

PoC : Pourtant, la baston, c'est bien, par Crôm.

Capitaine Gloomy : Aah, mais qui est ce barbare ?

PoC : Je suis Pen Of Chaos.

Capitaine Gloomy : Et vous allez me proposer des costumes en peau de bête, c'est ça ?

PoC : Pas du tout, à la rigueur, des CHAUSSETTES !

< Là, ça serait pas mal d'insérer des cris de « chaussettes » de différents Netophonixiens traînant dans le coin. Eventuellement des « tourtes » ou « banane » en fond peuvent augmenter encore la réputation d'intelligence qui nous caractérise. >

Capitaine Gloomy : Vous êtes gourou d'une secte ?

PoC : Pas exactement. Je suis l'auteur du Donjon de Naheulbeuk, un univers mixte, entre BD, roman et saga mp3.

Capitaine Gloomy : Saga mp3 ? Un film sans image, c'est ça ? Excusez-moi, mais à l'heure de la réalité augmentée, je doute que ce truc plaise aux gens.

PoC : Bah quand même...

Capitaine Gloomy : En tout cas, c'est pas moi qui ferais ça. Ah !

Capitaine Gloomy : Bon allez, je vais rentrer chez moi et me piauter. Il me faut un trou noir...

Toutes vos répliques : Vous cherchez un trou noir ? Nous pouvons vous proposer des portails de voyage.

Capitaine Gloomy : Sérieux ?

Toutes vos répliques : Mais oui, chez « Toutes vos répliques », nous proposons tout ce que vous voulez : sabres lasers, anneaux magiques, (...)

Capitaine Gloomy : Et ça marche ?

Toutes vos répliques : Ça dépend.

Capitaine Gloomy : Mais ça dépend, ça dépasse...

Toutes vos répliques : Pardon ?

Capitaine Gloomy : Non rien... C'était une réplique.

Méluzine : Pwned ! Ah, monsieur aime les bons mots.

Capitaine Gloomy : Oui oui, mais je suis pressé là, je dois rentrer chez moi.

Méluzine : Vous êtes attendu ?

Capitaine Gloomy : Non, là je suis tendu. Et j'aimerais bien être détendu, étendu.

Méluzine : C'est entendu. Mais avant, ne partez pas sans avoir découvert Méluzine, le fanzine partenaire du festival. Nous promovons les jeunes auteurs francophones talentueux et les fanzines, dont certains sont présents ici : StudioAffects, Darjeeling, Kumi, Croklic, Noucky, Obscurus Presse, Orpheelin, Babylon Chronicles, Blend Awake, Y-zine, Poils de Martre... (*certaines ne sont peut-être pas référencés sur Méluzine, désolé...*) Notre but (...)

Capitaine Gloomy : D'accord mais je ne suis pas trop lecture. Sur le vaisseau Broken Mirror, le papier, j'ai pris l'habitude de l'utiliser à des fins plus cule que turelles. Si vous voyez ce que je veux dire.

Méluzine : Je ne vois pas, mais je ne préfère pas non plus.

Capitaine Gloomy : Je suis plutôt son en fait...

Méluzine : Merci merci, pas de détail !

Capitaine Gloomy : Mais non, c'est pas ce que je veux dire !

Emeric Lavardon : Si vous êtes plutôt son, je vais me présenter. Emeric Lavardon, je prépare l'OST des Geek Faëries et (...)

Capitaine Gloomy : Enchanté.

Emeric Lavardon : Vous pourrez également rencontrer les groupes Cave Growl, Spintronic, Flip-Flop et Magoyond. Faites le tour !

Capitaine Gloomy : J'arrête pas de faire le tour depuis tout à l'heure. Je fais tellement le tour qu'on pourrait me confondre avec une horloge.

Emeric Lavardon : Si vous cherchez un moyen de vous évader, je vous conseille d'essayer les jeux vidéo. Il y a un sacré nombre de Game Testers dans le coin.

< Série d'interview sur les Game Testers, où chacun renverra sur sa propre chaîne DailyMotion, après une présentation d'un jeu qui lui plaît par exemple >

Game Tester (Bob Lennon / TheFantasio / Elarcis / Biloulette / At0mium / Benzaie / RealMyop / CoeurdeVandale / Brundle Mousse / Usul) : Je suis (...), game tester, je présente différents jeux comme (...). Ca c'est ma chaîne Dailymotion : (adresse).

Capitaine Gloomy : Ah c'est intéressant, et est-ce que ça peut m'aider à rentrer chez moi ?

Game Tester : Si tu réunis la Triforce, tu pourras rentrer chez toi / Désolé, Gloomy, mais la Princesse est dans un autre château... Etc. *Un peu d'imagination ? ;)*

Bis repetita...

Capitaine Gloomy : Tous ces game testers m'ont donné mal à la tête. Je vais monter me reposer ici, avant de chercher comment rentrer chez moi. Voyons... Tiens, il y a un grenier. Je serai tranquille.

Joueur du grenier : Qui va là ?

Capitaine Gloomy : Capitaine Gloomy. Je vous retourne la question.

Joueur du grenier : Je suis le joueur du grenier, je fais des rétrospectives sur des jeux de consoles disparues (blabla). Bref, je suis rétrogame tester.

Capitaine Gloomy : Oh non, mais c'est pas vrai. Je ne pourrais jamais me reposer ?!

Joueur du grenier : Essayez le grenier d'à-côté.

Capitaine Gloomy : Il y a des moments, je me dis que c'était pas si mal quand on risquait notre vie toutes les minutes.

< *Bruit de zombie* >

Capitaine Gloomy : Enfin, je ne suis peut-être pas si en manque... C'est quoi ce bruit ? On dirait un bison...

Mago : Salut ! Le Mago ! Je loue les zombies avec Yond et les autres membres de MAD.

Capitaine Gloomy : Ah ? Ca se loue bien ?

Mago : Louer dans le sens des louanges bien sûr, pas du commerce ; ceux-ci ne sont pas à vendre, ce sont mes choristes. La vente de zombies, c'est trop compliqué d'un point de vue de la TVA. Et sinon, je suis magicien, et psy à mes heures perdues.

Capitaine Gloomy : Ah c'est bien. Vous pourriez vous prendre parmi vos patients ?

Mago : Ca risque d'être compliqué. J'en ai déjà beaucoup...

Capitaine Gloomy : Combien ?

Mago : 300 patients. OOW OH OH !

Capitaine Gloomy : Vous allez bien ?

Yond : Excusez-le, c'est ce festival geek, toute cette pression. Prenez un chewing-gum Gloomy, prenez un chewing-gum.

Capitaine Gloomy : Mais arrêtez, je ne comprends rien à ce que vous dites !

Yond : Rhaaa pfff, mais quel noob !

Capitaine Gloomy : C'est quoi ça, noob ?

Fabien Fournier (Noob) : Une websérie, des romans, des BD réalisées par Philippe Cardona et Florence Torta, et bientôt des mangas : c'est ça Noob. Ca raconte (...)

Capitaine Gloomy : Ah. Bah, je ne suis rien de tout ça moi.

Fabien Fournier : Ca veut aussi dire newbie, débutant quoi...

Capitaine Gloomy : Moi un débutant ? Ah ! Laissez-moi rire, j'ai sauvé la Terre.

Capitaine Gloomy : Entre les gens qui veulent me mettre dans un corset, ceux qui essaient de me vendre des bracelets, le type qui veut me refiler son magazine, les musiciens éleveurs de zombies, et les webséries audio ou vidéo adaptées en romans et BD, je suis bien avancé : comment je rentre chez moi ?

Tod : Grâce à la bande dessinée ! Tod, je suis le dessinateur de la Flander's Company, une histoire (...)

Capitaine Gloomy : Et en quoi la BD peut m'aider ?

Tod : Je n'en sais rien. Mais la BD, ça aide toujours.

Picksel : C'est bien vrai. Moi qui suis l'auteur de Waow, (...)

Capitaine Gloomy : Dites, vous n'avez pas l'impression que vous êtes en train de faire votre pub en prétextant m'aider ?

Picksel : Oh non, je dis ça, c'est pour vous aider à vous évader.

Capitaine Gloomy : Ce n'est pas avec des bulles que je vais m'évader.

Un serveur : Des bulles ? Vous voulez du champagne, monsieur ?

Capitaine Gloomy : Volontiers. Ca m'aidera à oublier.

Un serveur : Autre chose ?

Capitaine Gloomy : Ca dépend, vous proposez quoi ?

Un serveur : Nous avons actuellement d'excellentes sardines à la tomate.

Capitaine Gloomy : Ah non ! Ca va pas recommencer !

< *Il renverse le plateau* >

Le Fab : Oh là ! Que se passe-t-il ?

Capitaine Gloomy : Je ne veux pas de sardine à la tomate.

Le Fab : Très bien. Et c'est une raison pour renverser le plateau ?

Capitaine Gloomy : Oui, parce que je veux rentrer chez moi, bon sang !

Le Fab : Et pourquoi, on est bien ici, non ?

Capitaine Gloomy : Peut-être, mais je n'ai rien à faire là. J'ai ouvert un e-mail dans lequel il y avait un trou noir, et paf, je me retrouve à Orléans.

Le Fab : Il suffit de reprendre le même *tour* noir, et le *trou* est joué. Ou l'inverse.

Capitaine Gloomy : Et je le trouve où, le trou noir ?

Le Fab : Ne posez pas cette question dans un festival geek, la réponse risque d'être proctologique... Enfin bref, la bande dessinée peut vous aider.

Capitaine Gloomy : Oui oui, on me l'a déjà faite. Tout ça pour vous présenter, faire la pub de votre truc là...

Le Fab : Pas du tout. Moi, je suis Le Fab, l'invité d'honneur de ce festival, en tant que dessinateur web du Donjon de Naheulbeuk, dessinateur de la Tour de Kyla dans le même univers, créateur de la BD WaoW et depuis deux ans le dessinateur de Reflets d'Acide, la saga mp3 de JBX, le type qui rimait à votre arrivée. Je n'ai pas besoin de faire de la pub, je dis ça pour vous aider.

Capitaine Gloomy : Vous l'avez quand même fait.

Le Fab : C'est pas faux. Dites, je peux vraiment vous aider.

Capitaine Gloomy : Comment ?

Le Fab : En vous dessinant un trou noir, et vous n'aurez plus qu'à vous jeter dedans.

Capitaine Gloomy : Vous pouvez vraiment faire ça ?

Le Fab : Bien sûr. Comment croyez-vous que je me déplace de festival en festival ?

Capitaine Gloomy : Ah oui, c'est logique.

Le Fab : Voilà... Allez-y, sautez !

Capitaine Gloomy : Ouf, merci ! Vous me sauvez la nuit ! Bye bye, Orléans !

< Bruit de téléportation >

SynopsLive (Stan ?) : Vous êtes de retour sur SynopsLive, la webradio de CaféSynops, Respawn, The GameBox, Le Duel, Que le Grand Geek me Croque et Synops Bubble Show. Nous allons maintenant proposer une interview de Nico, le créateur d'Adoprixtoxis.

Nico : Enchanté.

< Bruit de téléportation >

Capitaine Gloomy : Eh, mais qu'est-ce que je fais là, moi ? Et vous êtes qui vous ?

Nico : Gloomy ?

SynopsLive : Tiens, on a un nouvel arrivant. Capitaine Gloomy... Sûrement un problème technique. Je n'arrive pas à le muter.

Capitaine Gloomy : Laissez-moi sortir, je veux rentrer chez moi ! Je veux dormir !

SynopsLive : Nous nous retrouvons après une page musicale, le temps d'essayer de résoudre ce petit souci.

< Remerciements ou musique de fin >

SynopsLive : Bon, je n'ai pas bien compris ce qu'il se passait. Je n'ai pas réussi à supprimer le profil du nouvel arrivant, mais je l'ai mis en off pour 300 ans. Je peux pas faire mieux...

< Fin >